

## PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

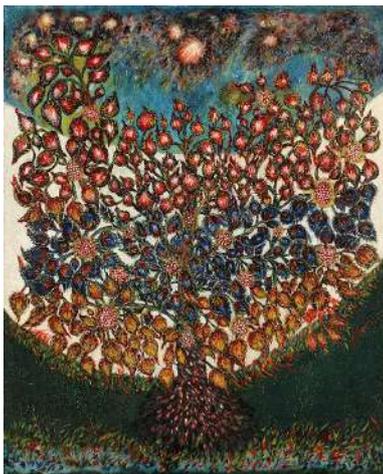
**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



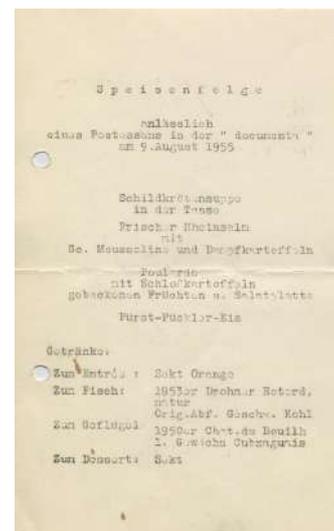
- 1 **Bundespräsident Theodor Heuss auf der ersten documenta, links neben ihm: Arnold Bode**  
documenta, 1955  
© documenta archiv, Foto: Erich Müller



- 2 **Willi Baumeister (1889 - 1955), *Monturi mit Rot und Blau I*, 1953**  
documenta, 1955  
bpk / Staatsgalerie Stuttgart  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



- 3 **Séraphine Louis (1864 – 1942), *L'arbre de vie (Lebensbaum)*, 1928**  
documenta, 1955  
© Musées de Senlis, Foto: Christian Schryve



- 4 **Speisekarte für das Festessen anlässlich der documenta am 9. August 1955**  
reg. 329  
© documenta archiv, AA / do1 / Mappe 20

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

## PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



- 5 **Rudolf Levy (1875 – 1944), *Selbstbildnis IV*, 1943**  
© Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern (mpk),  
Foto: Gunther Balzer



- 6 **Rudolf Levy (1875–1944), *Stilleben mit Madonnenlilien und Buch*, 1942, reg. 111**  
© Privatsammlung, Foto: Renate Gruber



- 7 **Jackson Pollock (1912 - 1956), *Number 32*, 1950**  
documenta 2, 1959 und documenta 3, 1964  
bpk / Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,  
Düsseldorf, Foto: Walter Klein  
© Pollock-Krasner Foundation / VG Bild-Kunst,  
Bonn 2021



- 8 **Ausstellungsansicht, Jackson Pollock (1912 - 1956), *Number 32*, 1950**  
documenta 2, 1959 und documenta 3, 1964  
bpk / Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,  
Düsseldorf, Foto: Walter Klein  
© Pollock-Krasner Foundation / VG Bild-Kunst,  
Bonn 2021

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

## PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



- 9 Gartensessel Eternit, Entwurf von Willy Guhl (1915 -2004), 1959**  
documenta 2, 1959  
© Privatsammlung, Foto: Gerhard Faller-Walzer



- 10 Werner Haftmann und Arnold Bode bei der Eröffnungsfeier der documenta 3, 1964**  
documenta archiv  
© Wolfgang Haut, Frankfurter Allgemeine Zeitung



- 11 Mistaktion von Thies Christophersen und seinem Rechtsanwalt Manfred Roeder auf der documenta 5, 22. Juli 1972, Hessische Niedersächsische Allgemeine**  
documenta 5, 1972  
© Picture alliance/dpa | DB-dpa



- 12 Gartenzwerge der Firma Heissner: Adenauer, de Gaulle, Brandt, Erhard und Chruschtschow, aus Parallele Bildwelten, 1972**  
documenta 5, 1972  
© Getty Research Institute, Los Angeles (2011.M.30)

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

## PRESSEBILDER

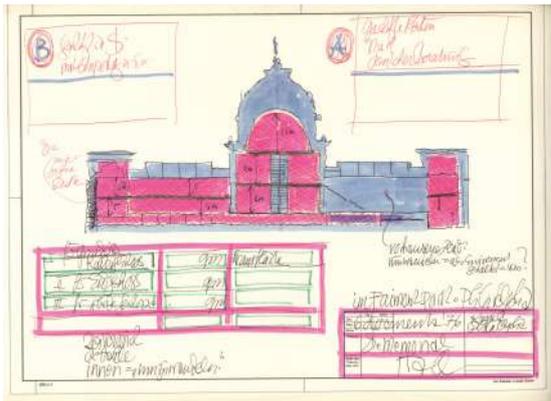
# documenta. Politik und Kunst



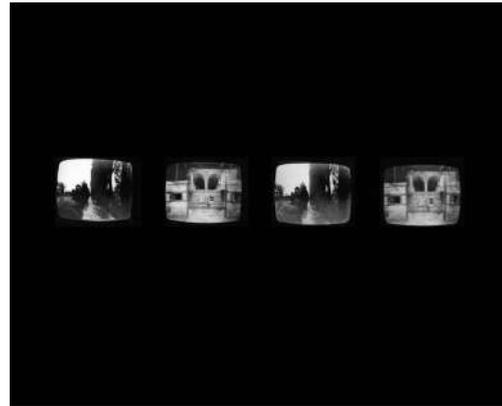
DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



- 13** Skizze der Memorial Hall als angedachter Ausstellungsort der Ausstellung „documenta-DOKUMENTE 1955-1972“  
documenta 6, 1977  
© documenta archiv, Nachlass Arnold Bode



- 14** Beryl Korot (geb. 1945), *Dachau* 1974  
documenta 6, 1977  
© Courtesy bitforms gallery, New York © Beryl Korot



- 15** Wolfgang Mattheuer (1927- 2004), *Horizont*, 1970  
documenta 6, 1977  
bpk / Nationalgalerie, SMB  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



- 16** Fritz Cremer (1906-1993), Skulptur „Aufsteigender“ auf der documenta 6, 1977  
documenta archiv, Foto: Hans Heinrich Braun  
© Thomas Michael Braun / © VG Bild-Kunst, Bonn 2021

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

## PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



- 17** Eine Führung durch die documenta 6 vor den Gemälden *Meine Eltern* (1974), *Die Sieger* (1972) und *Sauna in Wolgograd* (1973) von Willi Sitte (1921-2013), Museum Fridericianum  
documenta archiv / © VG Bild-Kunst, Bonn 2021



- 18** Joseph Beuys (1921 – 1986), *Ausstellungsansicht der Aktion 7000 Eichen*  
documenta 7, 1982  
© documenta archiv, Foto: Dieter Schwerdtle /  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



- 19** *Ausstellungsansicht, Jörg Immendorf (1945 – 2007), Brandenburger Tor-Weltfrage*  
documenta 7, 1982  
© documenta archiv, Foto: Dieter Schwerdtle / © The Estate of Jörg Immendorf, Courtesy Galerie Michael Werner Märkisch, Wilmersdorf, Köln & New York
- 20** „Gästebuch“ der Kinder-documenta  
documenta 7, 1982  
© Evelyn Lehmann



Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellenachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

## PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

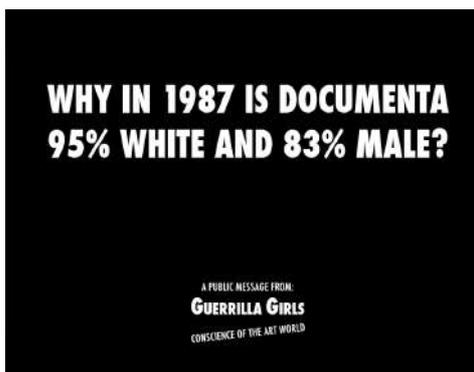
**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



**21** Hans Haacke (geb. 1936), *Hommage à Marcel Broodthaers*  
documenta 7, 1982  
© documenta archiv, Foto: Udo Reuschling / ©  
VG Bild-Kunst, Bonn



**22** Hans Haacke (geb. 1936), *Hommage à Marcel Broodthaers*  
documenta 7, 1982  
© documenta archiv, Foto: Udo Reuschling / ©  
VG Bild-Kunst, Bonn



**23** Guerrilla Girls, *Why in 1987 is documenta 95 % white and 83 % male?*, 1987  
documenta 8, 1987  
© Courtesy of Guerrilla Girls, [www.guerrillagirls.com](http://www.guerrillagirls.com)



**24** Komar & Melamid (geb. 1943 bzw. 1945), *Yalta 1945, Polyptychon, Detail (Stalin)*, 1986/87  
documenta 8, 1987  
Courtesy of Ben Uri Gallery © Vitaly Komar &  
Aleksandr Melamid

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

## PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst



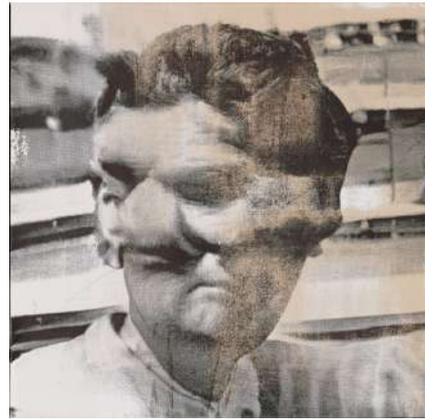
DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



- 25** 2. Marathon-Gespräch in Weimar zur Vorbereitung der documenta 9 mit den künstlerischen Leitern Manfred Schneckenburger, Rudi Fuchs, Harald Szeemann und Jan Hoet, 13.–14. April 1991  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021, Foto: Benjamin Katz



- 26** Motiv aus der Siebdruckserie *We-Wolf* von Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz



- 27** Motiv aus der Siebdruckserie *We-Wolf* von Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz



- 28** Motiv aus der Siebdruckserie *We-Wolf* von Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellenachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



**29** Motiv aus der Siebdruckserie *We-Wolf* von  
Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz



**30** Filmstills aus „documenta Dream“ von  
Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz



**31** Filmstills aus „documenta Dream“ von  
Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz



**32** Filmstills aus „documenta Dream“ von  
Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.

PRESSEBILDER

# documenta. Politik und Kunst



Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

**18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022**



- 33** Filmstills aus „documenta Dream“ von  
Loretta Fahrenholz  
2021  
© Loretta Fahrenholz

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Bilder mit dem Copyright der VG Bild-Kunst dürfen zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung nur vom 18. März 2021 bis 22. Februar 2022 verwendet werden.